

申請簡章

APPLICATION
GUIDE





展会资讯.....01

参展房型选择.....04

申请流程.....05

申请条件与审核.....06

重要日程.....07

展位使用规范.....08



关于 台中艺术博览会

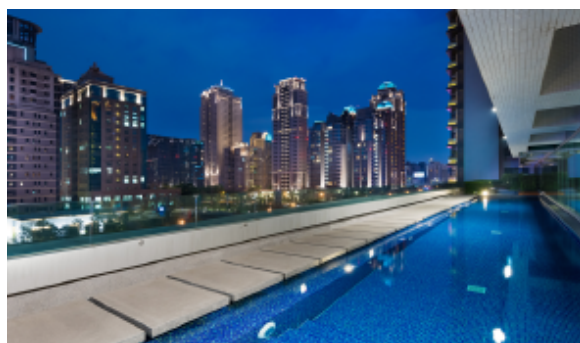
台中艺术底蕴由来已久，自1988年国美馆开馆，提供民众多元化欣赏艺术的环境。丰富的艺文活动，合宜的气候结合良好的都市规划创造大片自然绿带，成荫的草木配合週边文化商圈，交融成为市民生活场域，让台中多次被评选为全台宜居城市。

着眼台中优雅、舒缓的独特城市风格，台湾画廊协会以经营艺术博览会32年的丰富经验，自2013年起开办「ART TAICHUNG 台中艺术博览会」，邀请国内外品牌画廊推出优秀艺术家，为中台湾的民众带来视觉艺术飨宴，更用心深耕在地藏家，每年展会皆带动艺术销售佳绩。台中艺术博览会已成为画廊协会与台中市民年年夏日相约见面的交会场域。

植基过去烙刻的稳健脚印，2025年「ART TAICHUNG 2025 台中艺术博览会」正式迈入第十三届，于7月4至6日在台中日月千禧酒店盛大登场。聚焦于城市中姿态万千的凋塑创作与生活美感的体验，以展览与凋塑串连起空间、人文、城市间的对话，一探凋塑如何提升城市的美学品味、定位城市精神。并在连续多年的耕耘下打造出品牌效益，台中艺术博览会已然成为饭店型艺术博览会中不可取代的品牌代言者！为大台中地区及周边城市的艺文爱好者带来精彩的艺术体验，扩大艺术收藏对象、活络艺术市场，开创中台湾独一无二的国际艺文盛事。

台中 日月千禧酒店

台中日月千禧酒店位于最繁华的台中七期市政中心，由精锐集团与新加坡千禧国敦酒店集团联手打造出时尚、舒适并且兼具商务与休闲之豪华酒店，同时也是台湾中部首座国际五星级酒店。邻近台中国家歌剧院、台中市政府、新光三越百货及 Top City 大远百等，前往逢甲观光夜市、勤美诚品绿园道等知名景点，仅需约5-15分钟车程，旅途中尽情品味艺文与人文飨宴，绝佳地理位置更可一览都会美景，体验灿烂美好的活力台中。





- 展 览 期 间 | 2025/7/4 (五) - 7/6 (日)
- 开 放 时 间 | 12:00 - 19:00 (7/6 展出至 18:00 止)
- 贵 宾 预 展 | 2025/7/3 (四) 15:00-19:00
- 展 览 地 点 | 台中日月千禧酒店
(台中市西屯区市政路77号)
- 主 办 单 位 | 台湾画廊协会
- 指 导 单 位 | 臺中市政府文化局
- 协 办 单 位 | 台中日月千禧酒店

參展房型 选择

參展房型	尺寸/间数	床型	床尺寸(cm)	价格(含税)
 <p>精緻客房 Superior King</p>	約10坪/ 10间	一大床 1 King Bed	200x200 cm *1	USD 4,640
 <p>日月客房 Deluxe King</p>	約11坪/ 40间	一大床 1 King Bed	200x200 cm *1	USD 4,960
 <p>日月客房 Deluxe Twin</p>	約11坪/ 20间	二小床 2 Twin Beds	110x200 cm *2	USD 4,960
 <p>豪華家庭房 Family Studio</p>	約16坪/10间	二大床 2 King Beds	200x200 cm *2	USD 5,800

注意事项

1. 大会将配合您所选择的1、2、3、4 顺位进行优先房型排序，后以公开抽籤决定房型，请务必完整排序。
2. 以上房型皆含税，饭店对展商提供一房每日两客早餐，仅限当日使用，不得累计或延迟使用。
3. 展场车位采取登记制，展商须于大会提供之时间内告知车牌号码，展期间不得追加。
4. 所有房型搬家具、接电及设备拆卸等需额外收费，展商须在大会提供之时限内提前预订。
5. 以上图片仅供参考，场地陈设请以最终现场佈置为准。
6. 以上未尽之说明，主办单位保有最终修改、变更、解释本活动之权利。



申请流程

1

申请截止日：2025 年 04 月 30 日 (星期三)

说明：2025 年台中艺术博览会採线上申请，即日起即可至台中艺术博览会官方网站填写申请资料(www.art-taipei.com)，受理截止日期为 2025 年 4 月 30 日 (三)。若有相关申请问题，请联系台中艺术博览会执行委员会：taichung@art-taipei.com。

审查完成及评选结果通知：2025 年 5 月 9 日 (星期五)

2

展位抽籤：2025 年 5 月 23 日 (星期五)

说明：非台湾画廊协会统一由执行委员会公开代抽籤。

3

展位费缴交截止：2025 年 6 月 6 日 (星期五)

说明：参展单位需于截止日前根据展位订价缴清展位费用，得参与展出。

申请条件与审核

1. 请填妥线上报名表及专刊等相关资料，需详列报名艺术家（姓名、创作媒材、出生年份、国籍）与作品（名称、媒材、尺寸、年代）相关资料，并请尽量提供与现场展出及专刊宣传相同之作品。
2. 主办单位之执行委员会将对报名参展画廊及艺术家进行审核。
3. 主办单位将依据执行委员会之决议保留同意画廊参展之决定权。未经主办单位同意，参展单位不得任意更换通过评选之展品；如参展者所呈交之申请资料内容不实，或无法遵守本规范者，主办单位保留取消参展者之参展权力。
4. 参展商不得任意变更或转让展位给其他展商，不得于非展区之台中日月千禧饭店房间或空间自行展示交易艺术品，违反此规定之参展单位，主办单位将有权取消其参展资格，并永不受理该画廊之参展申请。
5. 疑为赝品之作，主办单位保有拒绝其参展之权力。
6. 谢绝工艺美术、古董民艺参展，参展艺术家之衍生商品则不受此限。
7. 执行委员会将审慎评估每一间画廊所提供之报名资料，评选结果将于 2025 年 5 月 9 日公布。当收到入选通知后，请依照简章指示付款，并进行后续作业。



重要日程

※ 主辦單位保留最終調整變更之權利

	期 限	项 目
1	2025/4/30 (三)	報名截止日
2	2025/5/9 (五)	通知評選結果
3	2025/5/23 (五) 15:00	展位抽籤
4	2025/5/30 (五) 24:00止	確認參展後繳交「專刊資料」、 「媒體宣傳資料」等表單
5	2025/6/6 (五) 15:30	繳清全額展位費
6	2025/7/2 (三) 15:00 至 7/3 (四) 12:00	佈展時間
7	2025/7/6 (日) 18:00 至 7/7 (一) 12:00	卸展時間

会场管理及保险

- 各参展单位须配合展览时间于公众展期间提早于11点50分打开展间房门，各展间不得延误开展或提前结束展览。
- 除大会指定之公共空间展览作品外，各参展画廊展览以客房内房间为主，严禁于所有公共区域放置花篮、作品与文宣品等私人物品，展览楼层之公共走道一律淨空。
- 自佈展第一天起，各参展单位请自行负责参展物品之安全，直到卸展结束为止。大会及饭店恕不负担任何展品遗失或受损赔偿。
- 佈卸展期间，参展单位之工作人员需凭参展证或佈卸展证进场；展览期间，参展单位之工作人员需凭参展证进场。
- 展览期间欲将展品携出展场者，需持主办单位开立之放行条，并经过参展单位负责人、大会代表人之签名，始可通矣放行。
- 主办单位仅负责会场之公共安全责任险，所有参展单位必须遵守安全原则并且自行投保损害、遗失、偷窃、抢劫、火灾、水害、运输等保险。无论在任何情况下，参展单位必须承担任何损害之风险，主办单位和其工作人员并不对参展单位之展品、设备之损害负责。所有的参展单位必须自我承担并赔偿相关工作人员对于其展品、其他参展单位、观众、或展览馆设施所造成之损害。主办单位并无义务对于参展单位及其任何参展单位展品或财产因参展而受到直接或间接之损失负责。
- 除大会指定佈卸展时间外，展商不得提早于饭店进行卸货作业。
- 佈卸展期间，运送作品需使用货梯，若因个人不当因素造成饭店楼地板损毁，需由展商负担修复赔偿责任。

展位使用规范

- 参展单位于展览期间，需有代表人全程待于展览房间内（包含客房清洁时段）。
- 参展单位应遵照展场规定佈置房间，不得有损坏房间设备之行为；牆面佈置以不损坏壁面（含壁纸）方式进行，不得使用锐利器物以鑽孔或钉挂方式悬挂于牆上。台中日月千禧酒店于入住与退房时将派专人确认房间使用状况，若有损伤房内设备之行为，参展单位须自行负担赔偿金额。
- 未经主办单位或台中日月千禧酒店同意，参展画廊不得自行挪动大型家具或拆卸浴室门片。
- 参展画廊勿擅自拿取饭店的相关物品，若有违反，饭店将追究相关责任。
- 秉持公平之原则，参展画廊不得在非开展期间于展览现场有任何行销及商业活动，敬请配合大会展览相关规范。
- 参展单位需遵照主办单位的要求撤场，包含特殊状况撤场以及于展览结束后撤场，若未按照规定处理，参展单位应赔偿主办单位因此造成的任何的损失及花费。
- 参展单位不得于房间内吸烟或携带危险物品进入展场。
- 参展展商同意遵守主办单位与台中日月千禧酒店签署的饭店展位房间及展览空间的使用规范，如有违反，愿负担相关法律责任。

不可抗力

如发生不可抗拒之外力，如天灾、疫情或政治因素，严重影响展览之正常作业，主办单位有权决定延期、取消或缩短展期，参展单位不得要求退费或其他赔偿。



TAICHUNG
台中藝術博覽會
JULY 4-6, 2025

台灣画廊協會

台中藝術博覽會執行委員會

106634 台北市大安区復興南路二段268号10樓

聯絡電話 / +886-2-2742-3968

E-mail / taichung@art-taipei.com

www.art-taipei.com